

川口成彦

フォルテピアノ
リサイタルシリーズ2023

美しいポーランド語の響きとともにお届けする
贅沢なオール・シヨパン・プログラム！

Colorful
featuring
Bach & Chopin

プレイエル
Pleyel

アルドナ・バルツニク
ソプラノ
Aldona Bartnik

第 3 回

歌曲で辿るシヨパンへの旅路

シヨパン：歌曲全20曲

清らかな女神よ(ベッリーニの作品の編曲) / 春 / 子守唄 op.57

4つのマズルカ op.17 / ポロネーズ第15番 遺作 / 夜想曲 第21番 ハ短調 遺作

華麗なる大円舞曲 op.18



フェニーチェ堺 小ホール Sakai Performing Arts Center

2023 **12.16** | 土 |
15:00開演(14:30開場)

全席指定(税込) 4,000円 ※未就学児入場不可 **一般発売** 2023年8月19日(土)

チケット予約 堺市文化振興財団チケットセンター 0570-08-0089 またはフェニーチェ堺のホームページ、各プレイガイドほか

お問い合わせ フェニーチェ堺 072-223-1000 (9:00~20:00 第1・3月曜休館 祝日の場合は開館) ※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。

主催：フェニーチェ堺 協力：タカギクラヴィア

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会





使用楽器

プレイエル | Pleyel

[1843年製 タカギクラヴィア所有]

川口成彦 フォルテピアノ

1989年に岩手県盛岡市で生まれ、横浜で育つ。第1回ショパン国際ピリオド楽器コンクール第2位、ブルージュ国際古楽コンクール最高位。フィレンツェ五月音楽祭、モンテヴェルディ音楽祭(クレモナ)、「ショパンと彼のヨーロッパ」(ワルシャワ)などに出演。協奏曲では18世紀オーケストラ、{oh!} Orkiestra Historycznaなどと共演し、今年は神奈川フィルハーモニー管弦楽団の弾き振りも行う。2018年にはロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団のメンバーと共に室内楽形式によるピアノ協奏曲のリサイタルをオランダにて開催。東京藝術大学/アムステルダム音楽院の古楽科修士課程修了。フォルテピアノを小倉貴久子、リチャード・エガーの各氏に師事。第46回日本ショパン協会賞、第31回日本製鉄音楽賞 フレッシュアアーティスト賞受賞。CDは自主レーベルMUSISによる『ゴヤの生きたスペインより』(レコード芸術&朝日新聞特選盤)など。

Message

2021年にポーランド人のソプラノ歌手アルドナ・バルツニクさんにCD“A few words about love…”のお誘いを受け、ポーランド語の歌曲と一緒に取り組めたことは最高に楽しい思い出です。美しいネイティブのポーランド語の響きに聞き惚れ、母国語で歌われた歌曲に宿る歌手の魂にも心を奪われました。それ以降ショパンの歌曲全曲をポーランド人の歌手と演奏することを夢に見てきましたが、この度大切な友人であるバルツニクさんを日本にお招きして、このフェニーチェ堺で一緒に演奏出来ることを心より嬉しく思います。ポーランド人歌手の真のポーランド語と共にショパンの歌曲を聴ける機会は日本ではかなり希少で、この度の演奏会も大変特別な時間になると思います。ショパンは10代の頃からピアノ曲だけでなく歌曲も沢山生み出しましたが、彼は歌を心より愛し、歌曲の作曲はピアノ曲創作の礎にもなりました。全歌曲を通じてショパンという作曲家により親しくなる楽しい演奏会になればと思っています。

—— 川口成彦

アルドナ・バルツニク ソプラノ

カール・リピエンスキー音楽アカデミー(ヴロツワフ)の音楽科およびヴァイオリン科卒業。ハーグ王立音楽院の古楽科修士課程修了。コレギウム・ヴォカレ・ゲント、コレギウム1704、オランダ・バッハ協会、ヴォクス・ルミニスなど欧州を代表する古楽アンサンブルの公演に出演を重ねる。ソリストを務めたヴロツワフ・バロック・アンサンブルのCDはポーランドで権威あるフレデリク賞を3度受賞し、ICMA(国際クラシック音楽賞)にもノミネートされる。2019年にはヴロツワフの図書館に所蔵される貴重な手稿譜に関する研究に対してポーランドの文化賞より助成を受け、2021年にはその研究に基づいてCD“A few words about love…”を発表(共演:川口成彦)。ポーランド文化を普及させる活動を評価され、オランダのポーランド文化協会のPolonus 2016にノミネートされる。2021年からはAssociation of Artistic Initiatives Bridges of Cultureの監修も行い、ポーランドのシレジア地方の文化事業にも関わっている。2022年にはラジオ・ヴロツワフのEmotions 2022を受賞。

チケット予約

フェニーチェ堺

WEB [サカイメイト チケット 検索](https://www.cnplayguide.com/sakai-bunshin/venice-sacay/) <https://www.cnplayguide.com/sakai-bunshin/venice-sacay/>

TEL 堺市文化振興財団チケットセンター 0570-08-0089

※一部携帯・CATV接続電話・IP電話からはご利用いただけません。

窓口 フェニーチェ堺チケット窓口 (9:00~20:00)

※堺市立梅文化会館・東文化会館・アルテベル(美原文化会館)窓口でも購入できます。

[窓口販売は一般発売日の翌月曜日より、残席がある場合のみ]

プレイガイド

●チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード 238-317] ●e+(イープラス) <https://eplus.jp>

公演に関するお問い合わせ

フェニーチェ堺
Sakai Performing Arts Center

072-223-1000 (9:00~20:00)

[休館日: 第1・3月曜および年末年始]

※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。



アクセス

フェニーチェ堺 (堺市民芸術文化ホール)

〒590-0061 大阪府堺市堺区翁橋町2-1-1

南海高野線 なんば~堺東 約10分/堺東駅から徒歩8分