

北村 奈美

ヴァイオリンリサイタル

Nami Kitamura Violin Recital 2023

Program

L.v.ベートーヴェン /
ヴァイオリン・ソナタ
第5番 へ長調 作品24 『春』

M.ラヴェル / ツィガーヌ

H.ヴィエニャフスキ /
華麗なるポロネーズ
第2番 イ長調 作品21

J.ブラームス /
ヴァイオリン・ソナタ
第3番 ニ短調 作品108

至福の時間：
あなたへのクリスマスプレゼント



北村 奈美 / ヴァイオリン *Nami Kitamura*

5歳からヴァイオリンを始める。大阪府立三国丘高等学校卒業後、京都市立芸術大学音楽学部に入學。在學中、全日本ソリストコンテストに入選。また霧島音楽祭に参加し、ギュンター・ビヒラー氏(元アルバンベルク四重奏団第1ヴァイオリン奏者)より薫陶を受ける。同大学卒業後、京都フランスアカデミーに参加し、ロラン・ドガレイコ氏(元パリ管弦楽団コンサートマスター)に師事。同年渡仏し、フランス国立ボルドー音楽院研究科に入學、ドガレイコ氏に師事。在學中、ボルドーオーケストラと2度共演する。同音楽院修了後、フランス国立ヴェルサイユ音楽院研究科に入學、マリアヌ・ピケティ氏に師事。在學中、エティエンヌ・バトロークンクール(パリ)でファイナリスト。在仏中、学内外の数々のコンサートに出演の他、リサイタルを開催する。同音楽院修了後、2000年に帰国。2010年第13回長江杯国際音楽コンクール・アンサンブル部門において最高位入賞。

現在、ソロ、室内楽、オーケストラの各分野で活躍するかたわら、後進の指導にもあたっている。

これまでにヴァイオリンを故岩淵龍太郎、田辺良子、故石井 純、奥井美恵子、マリアヌ・ピケティ、ロラン・ドガレイコの各氏に師事。

大阪府堺市在住。日本弦楽指導者協会会員。



中井 由貴子 / ピアノ
Yukiko Nakai

京都市立芸術大学音楽学部卒業後、渡米。インディアナ大学にて練木繁夫氏に師事。在學中は故ヤーノシュ・シュタルケル、堤剛の各氏のスタジオピアニストも務めるなど室内楽、伴奏の分野でも研鑽を積む。帰国後はソロ、室内楽、器楽の

伴奏者として幅広く演奏活動を行う。これまでに、第15回霧島国際音楽祭奨励賞、第9回京都芸術祭毎日新聞社賞ならびにベスト・オーディエンス賞、第15回京都芸術祭最優秀協演者賞など受賞。ピアノを浜本百合、松原恵子、坂弘子、谷千鶴、阿部裕之の各氏に、室内楽を故ルスティスラフ・ドゥビンスキー、エミリオ・コロンの各氏に師事。現在、京都光華女子大学、および大阪成蹊大学非常勤講師。枚方演奏家協会会長。

2023. **12.24** 日 14:00開演(13:30開場)
フェニーチェ堺
(堺市民芸術文化ホール)小ホール

Ticket 前売り **3,000**円(当日3,500円)
(全席自由)

● 窓口：北村バイオリンサロン TEL. 072-254-5217

フェニーチェ堺チケット窓口

〈営業時間〉9:00~20:00 〈休館日〉第1・第3月曜(祝日の場合は開館)

● WEB：フェニーチェ堺ホームページ <https://www.fenice-sacay.jp>

<https://classic-concert.info/nami/>

チケット
お問い合わせ
お申し込み



〒590-0061 大阪府堺市堺区翁橋町2-1-1
南海高野線 堺東駅下車 徒歩8分