

PIANO DUO

Carmen & Piazzola

Yoshimi & Mika

Guest Amparo

小川由美&赤松美華 ピアノデュオ

ヨーロッパの巨匠 アンパロを迎えて



ドイツ公演

2024

9/10 (火)

19:00開演 [18:30開場]

E-WERK Freiburg

大阪公演

2024

10/10 (木)

19:00開演 [18:30開場]

フェニーチェ堺
小ホール

東京公演

2024

10/13 (日)

14:00開演 [13:30開場]

東京オペラシティ
リサイタルホール





Program

G. ビゼー / カルメン組曲

G. Bizet / Carmen A Concert Suite

A. ピアソラ / ル・グラン・タンゴ, リベルタンゴ ほか

A. Piazzolla / Le Grand Tango, Libertango etc.

小川由美 Yoshimi OGAWA 〈Piano〉

国立音楽大学卒業後、ドイツ・フライブルグ国立音楽大学で室内学を学び主席卒業。在学中、ピアノトリオを結成。欧州核国にてコンサート活動を行う中、チェリストとドイツ室内楽コンクールでDUO コンクールにて第2位入賞。ヴァイオリニストとはブリュッセルのジョン・ケージ音楽祭で”Ryuanji(龍安寺)”演奏し好評を得る。ドイツにて“楽響”音楽教室を設立し、日本のメソードを主とした情操教育に貢献。ドイツ在住。

赤松美華 Mika AKAMATSU 〈Piano〉

国立音楽大学卒業後、大阪に戻り、後進の指導にあたりながら、5年間毎年渡仏し研鑽を重ね、ジョイントコンサート、アンサンブルに多数出演、及び3回のソロリサイタルを開催。フランス音楽コンクールにてフランス総領事賞を受賞。受賞演奏会に出演。現在、大阪キリスト教短期大学非常勤講師。

アンパロ・デ・トリアーナ Amparo de Triana 〈Castanets〉

ドイツ出身。ハノーファー音楽大学ダンス・ダンス教育学専攻卒業、バレエマイスター資格を取得、フラメンコダンスとコンサートカスタネット奏法をメルセデス・レオン、アルバーノ・ツニガー、ホセ・ウダエタ、エンマ・マレーラスの各氏に師事。1987年からヨーロッパ各国でフラメンコツアーを開催。2019年から小川由美とDUOを組み、ベルリン、フライブルグを拠点にコンサート活動を開始。ベルリンでフラメンコとカスタネットStudioを設立し後進の指導にあっている。

ドイツ・フライブルグ公演 E-WERK Freiburg Eschholzstraße 77, Freiburg im Breisgau, Germany

2024. 9|10 [火] 開演19:00 開場18:30

チケット 30€

チケット
お申込み

主催までお問合せください

大阪公演 フェニーチェ堺 小ホール 大阪府堺市堺区翁橋町2-1-1

2024. 10|10 [木] 開演19:00 開場18:30

チケット 4,000円 [税込・全自由席]

チケット
お申込み

○チケットぴあ [Pコード: 269615]

○フェニーチェ堺WEB予約

サカイメイトチケット 検索

○フェニーチェ堺チケット窓口

[営業時間 9:00~20:00]

※休館日: 毎月第1・3月曜

(祝日の場合は開館、翌平日休館)

東京公演 東京オペラシティ リサイタルホール 東京都新宿区西新宿 3-20-2

2024. 10|13 [日] 開演14:00 開場13:30

チケット 5,000円 [税込・全自由席]

チケット
お申込み

○チケットぴあ [Pコード: 269619]

○東京オペラシティチケットセンター

TEL.03-5353-9999

【後援】国立音楽大学大阪同調会、国立音楽大学附属高等学校同窓会、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

【主催・問合せ先】エムエムプランニング 080-4689-3648(10:00~19:00) <http://mmplanning-k.jp>