

Yamamoto Ayane

岩本未貴

ユーフォニアム
リサイタル

J. ゴーランド

協奏曲第2番

G. フォーレ

3つの歌Op.7-1

E. ボッカラーリ

幻想協奏曲

etc...



ユーフォニアム
深川 雅美



ピアノ
清水 初海

© Ayane Shinoda

2025年2月22日(土)
開演 19:00 (開場 18:30)
フェニーチェ堺 小ホール

南海高野線なんば～堺東約10分「堺東」駅から約800m 徒歩約8分

一般 2,500円 | 高校生以下 1,500円
※未就学児入場不可

☞ 堺市文化振興財団チケットセンター
0570-08-0089 (電話予約専用)

窓口 フェニーチェ堺 / 堺市立梅文化会館 /
堺市立東文化会館 / 堺市立美原文化会館

□ <https://www.sakai-bunshin.com/>

✉ ローソンチケット 【Lコード:56313】

お問合せ: 公益財団法人堺市文化振興財団 072-228-0880 (平日9:00～17:30)

主催: 公益財団法人堺市文化振興財団 / 協賛: 三木楽器 LowBrassCenter

※本公演は「自由都市堺文化芸術まちづくり条例」第13条「文化芸術を支える材の育成」および「第2期堺文化芸術推進計画」に定める重点的方向性2-2「子どもたちの育成に寄与する芸術家の育成」に基づき実施されています。

WEBサイト



※本公演は「自由都市堺文化芸術まちづくり条例」第13条「文化芸術を支える材の育成」および「第2期堺文化芸術推進計画」に定める重点的方向性2-2「子どもたちの育成に寄与する芸術家の育成」に基づき実施されています。

Message

30歳という節目の年に、ずっとお世話になつていた堺市文化振興財団様からのご支援のもと、初リサイタルを開催できることを大変光栄に思います。

共演者には、いつも魅力的なピアノで

私の音を支えてくださる清水さん、高校

時代から約15年来、ユーフォニアムの

師匠として私を励まし育ててくださ

った深川先生にご出演いただける

ことになりました。本当に感無量の

気持ちです。

このたびの演奏曲は、どれも想いの詰まつた曲ばかりです。これまでの道のりで出会った景色や心動いたことを、作品に乗せてお届けできるよう、心をこめて演奏いたします。

Profile

10歳よりユーフォニアムを始める。大阪芸術大学演奏学科管弦打コースを卒業。卒業時学科長賞を受賞、同大学卒業演奏会に出演。第58回関西新人演奏会、第33回ヤマハ管楽器新人演奏会等に出演。第48回堺市新人演奏会にて奨励賞受賞。ユーフォニアムを深川雅美、室内楽を森下治郎、西田和久各氏に師事。現在大阪芸術大学管弦打演奏要員。ソロやアンサンブルでの活動の他、中学高校吹奏楽部等で後進の指導にあたっている。2024年3月まで堺市新進アーティストバンク登録アーティスト。

Miki Iwamoto

岩本未貴

ユーフォニアム

いわもと

みき

ゲスト共演

深川 雅美 ユーフォニアム

Masumi Sakaguri

富山県出身。大阪芸術大学を卒業。卒業時演奏学科長賞受賞。同大学卒業演奏会、YAMAHA管楽器新人演奏会等に出演。ソロリサイタル、デュオリサイタル開催。1995年夏、オーケストラと協奏曲を共演。2001年第18回日本管楽器コンクールユーフォニアム部門第4位入賞。現在、大阪音楽大学、大阪芸術大学、相愛大学、奈良県立高円芸術高等学校音楽科、大阪音楽大学附属音楽院各非常勤講師。

ピストロユーフォニア・奈良、ユーフォニアム・チューバ四重奏「心色」各メンバー。

開催によせて

堺市新進アーティストバンクとは、「地域や社会とつながり、ワークショップ・アウトリーチ等の様々な企画を提案・実施できるアーティストの育成」をめざして、登録者に向けた、財団主催事業への出演・講師依頼、各種研修プログラムの提供、および堺市内における出演・講師依頼のマッチングを行う制度です。

5年間の登録期間の集大成となるこのリサイタルは、活動を通じて獲得した学びや成果を、音楽家の本分である演奏において披露し、今後も独力で演奏活動を継続するための実践の場として立ちあげられました。初回となる今年度は、公募審査を経て、ユーフォニアム奏者の岩本未貴さんが出演されることになりました。

今回のプログラムでは、岩本さん自らの音楽人生の軌跡をたどります。アーティストバンクでの活動を通じて、こども園、こども食堂といった場をはじめ、市内各所で演奏経験を積まれた岩本さんが、どんなステージを作り上げるのか、見届けていただけましたら幸いです。

—公益財団法人堺市文化振興財団



清水 初海 ピアノ

Hatsumi Shiohara

宮城県出身。国立音楽大学演奏学科鍵盤楽器専修(ピアノ)卒業。同大学院音楽研究科修士課程器楽専攻(ピアノ)修了。在学中には岡田九郎記念奨学金を授与される。現在は声楽・器楽のリサイタル伴奏や共演CDのレコーディング、オーケストラへの客演、NHKテレビ、ラジオへの出演、また各種国際コンクールや音楽フェスティバルの公式伴奏者として海外からも多数招聘され、アンサンブル・ピアニストとして多岐にわたり活動している。

堺市新進アーティストバンク
登録募集
アーティスト 詳しくはこちら



〒590-0061 大阪府堺市堺区翁橋町2-1-1
南海高野線なんば～堺東約10分 / 「堺東」駅から約800m 徒歩約8分