

落ち込むこともあるけれど私、この曲が好きです。

Orchestra Ensemble FORZA



Special Concert 2025

2025年9月21日(日) フェニーチェ堺 大ホール

13:15 開場 / 14:00 開演

南海高野線「堺東駅」西出口より南へ徒歩約8分

入場無料(teketo要登録)・未就学児入場可

久石 譲 / 交響組曲「魔女の宅急便」
ベートーヴェン / 交響曲第3番「英雄」

指揮 深谷 武生

チケット申し込み
7月21日(月・祝)開始!



※未就学児分も申請が必要です。

『フォルツァ -Forza- 』とは、イタリア語で”力”を意味する言葉。

「オーケストラ・アンサンブル・フォルツァ」は、音楽に全力で向き合いたい学生オーケストラ出身者が中心となり、1999年の第1回演奏会にて産声を上げたアマチュアオーケストラです。
王道クラシック、映画音楽、ゲーム音楽、お話クラシックなど、様々な企画を経験しながら20年の月日が流れ、若いと思っていたフォルツァも、いまや中堅社員、子育て世代、管理職、ベテランと、さまざまな世代、個性が集まったコミュニティに成長しました。

そんな中、2020年に新型コロナウイルスが猛威をふるい、社会の多くのことが「あたりまえ」ではなくなり、プロ・アマ問わず、オーケストラが演奏活動をする意味は何か、という問題を突きつけられました。「フォルツァ」も例外ではなく、活動停止、演奏会中止を余儀なくされました。しかし、音楽を愛する我々は、パンデミックに屈することなく活動をつづけ、現在は団の垣根を取っ払って、大学オケや他の社会人オケから、有志メンバーを巻き込んだ企画で音楽活動をしています。

平日は忙しい生活を送る一方で、休日は世代、個性、人とのつながりを大切にしながら、一緒に騒ぎ、思いっきり演奏して、心地よく明日を迎える。そんな場をつくりたいと考えています。

お問い合わせ →

フォルツァにご興味をお持ちの方、ご見学を希望される方、メールにてお気軽にお問い合わせください。



HP



Mail



%



Facebook



YouTube



Conductor 深谷 武生

ホルン奏者、指揮者



ホルンを小山亮氏に師事。

伊藤泰世、樋口哲生、竹村淳司、Gerd Seifert、Froydis Ree Wekre、Hans Pizka、Eric Ruske ら各氏のレッスン、マスタークラスを受講。

ケルンにて Andrew Joy 氏に、ザルツブルグにて Wilhelm Schwaiger 氏に学ぶ。

日本クラシック音楽コンクール1,2位なしの 3 位入賞。

2019年よりソロコンサートシリーズを継続開催中。

四條畷市「なわて音楽プロジェクト」にてリサイタルを3回開催、首藤健太郎「ホルンとピアノのためのソナタ第1番」を世界初演。

首藤健太郎「ホルンとピアノのためのソナタ第1番」

<https://www.shutomusic.com/product-page/sonata-for-french-horn-in-f-piano-no-1>

深谷武生YouTubeチャンネル

<https://www.youtube.com/@takeofukaya8557>

現在、関西大学OB交響楽団、大阪ハイドンアンサンブル、都跡小学校ブラスバンド、奈良高校OB吹奏楽団「N.W.O.B.」指揮者。

その他、関西大学交響楽団、大阪公立大学交響楽団、堺フィルハーモニー交響楽団、京都市民管弦楽団、オーケストラアンサンブル京都、幻想フィルハーモニー、草津チェンバーオーケストラ、交野フィルハーモニックなどの楽団で合奏指導、公演指揮を行っている。
なわて音楽プロジェクトに参加。アンサンブル・ギリビッツォ主宰。

オーケストラ・アンサンブル・フォルツァでは、多くの人に音楽を楽しんでいただきたい、小さなお子様にも生の音楽に触れてもらいたいとの思いから未就学児もホール内へ入場していただけることとしています。優先席を設けておりますので、お子様連れの方も安心してご来場ください。なお、お子様がぐずられた場合等は、速やかにホワイエにご退位いただく等配慮をお願いします。またその他のお客様におかれましても、未就学児の入場についてご理解とご協力をお願いいたします。



フェニーチェ堺までのアクセス

堺市堺区翁橋町2-1-1

南海高野線「堺東駅」西出口より南へ徒歩約8分

