



鳳凰亭落語
シリーズ

話題沸騰。

東京で完売続出

おるるる

11月

話題の実力派二人が、
フェニーチェ堺に初見参！

©Kentaro Miyazaki

フェニーチェ堺 小ホール

[全席指定／税込] 3,500円 一般発売 | 11月1日(土) 10:00

チケット予約 | 堺市文化振興財団チケットセンター 0570-08-0089 (10:00～18:00)
またはフェニーチェ堺のホームページ、各プレイガイド ほか

お問い合わせ | フェニーチェ堺 072-223-1000 (9:00～20:00) [休館]第1・3月曜日(祝日の場合は翌平日)
※この番号ではチケットのご予約は承っておりません。

主催: フェニーチェ堺(公益財団法人堺市文化振興財団) 協賛: セルビスグループ

※未就学児入場不可 ※やむを得ない事情により公演内容が変更となる場合があります。 ※車いす席は堺市文化振興財団チケットセンターでご予約ください。

2026

2/7 土

15:00開演
(14:30開場)

詳細はこちら



いま東京の寄席や落語会で最も勢いがある
若手実力派が登場。
華やかさと情熱を併せもつ林家つる子と、
軽快なテンポとユーモアで観客を魅了する
三遊亭わん丈が繰り広げる江戸落語は必見！

林家つる子

古典落語の滑稽噺から人情噺、新作落語にも取り組み、新しい挑戦にも意欲的で、古典落語「芝浜」や「子別れ」「紺屋高尾」の登場人物であるおかみさんや花魁を主人公にし、その視点から古典落語を描く挑戦は、NHK総合「目撃!にっぽん」、日本テレビ「NEWS ZERO」、「文藝春秋」等、各種メディアに取り上げられた。「落語が初めての方も気軽に訪れてほしい」という想いから、寄席はもちろん、カフェやギャラリー、ライブハウスなどでの落語会も精力的に行っている。令和6年3月真打昇進。

三遊亭わん丈

古典落語と自作落語の両方で多くの賞を獲得するなど二ツ目昇進直後から頭角を現す。埋もれてしまった古典や上方落語の再編、「牡丹灯籠」通し公演、三題噺なども好評を得ている。年間1500席の高座。老若男女各々に合わせた魅せ方に定評があり、落語ファンのみならず馴染みのない方も満足できる高座を追求し続けている。
令和6年春16人抜きでの抜擢真打昇進披露興行は43日間全日程満員御礼でおひらきとなった。



ロックな二人 —— 落語作家 小佐田定雄

東京から昨年春に昇進したばかりのほやほやの二人の真打がやってきました。ちなみにつる子さんは十二人、わん丈さんは十六人の先輩を追い抜いての抜擢です。

林家つる子さんは群馬県生まれ。九代林家正蔵師匠のもとに入門。自作の新作だけでなく、古典落語の主人公を女性に置き換えるなどの試みにチャレンジ。とにかくパッションのかたまりのような存在です。

三遊亭わん丈さんは滋賀県生まれ。ミュージシャンとして天下を取る…はずでしたが、なぜか三遊亭円丈師匠のもとに入門。師匠譲りのユニークな新作だけでなく、古典にも独自の味を見せてくれます。刺激的でロックな真打二人の手に汗握る競演をお楽しみあれ！



フェニーチェ堺 鳳凰亭落語シリーズ

桂かい枝 英語落語会

2025 8.2(土) 15:00



春風亭一之輔 独演会

2025 10.14(火) 15:00



桂米團治 独演会

2025 11.5(水) 15:00



桂吉弥 独演会

2025 12.5(金) 15:00



桂春蝶 独演会

2026 3.8(日) 15:00



チケット予約

フェニーチェ堺

WEB

サカイメイト チケット

検索

TEL

堺市文化振興財団チケットセンター 0570-08-0089 (10:00~18:00)

※一部携帯・CATV接続電話・IP電話からはご利用いただけません。

窓口

フェニーチェ堺チケット窓口 (9:00~20:00)

※窓口発売は11月3日(月・祝)より残席がある場合のみ。

※堺市立梅文化会館窓口でも購入できます。

プレイガイド

チケットぴあ

<https://t.pia.jp/> [Pコード:537-779]

ローソンチケット

<https://l-tike.com/> [Lコード:56212]

e+(イープラス)

<https://eplus.jp/fenice-sacay/>

アクセス

フェニーチェ堺(堺市民芸術文化ホール)
〒590-0061 堺市堺区翁橋町 2-1-1
南海高野線 なんば~堺東 約10分
堺東駅から徒歩8分

公演に関するお問い合わせ

フェニーチェ堺(公益財団法人堺市文化振興財団) 072-223-1000 (9:00~20:00)

[休館日]第1・3月曜(祝日の場合は翌平日) ※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。