

「アセアン映画フェスタ」

# Canta! Timor

主催  堺・アセアン交流促進委員会

## カンタ！ティモール上映会

入場無料

& 監督トーク・音楽ライブイベント

彼らのことばが  
うたが  
いつまでも  
心を離れないのは  
それがほんとうの  
物語だから

2/28  
(Sat)

フェニーチェ堺

先着 150人 ※要事前予約

監督：広田 奈津子、助監督/音楽監修：小向 サダム  
ドキュメンタリー/110分/2012年/製作地:東ティモール・日本/言語:日・英・テトゥン語/字幕:日本語  
公式サイト [www.canta-timor.com](http://www.canta-timor.com)



堺市ホームページ



## 映画の背景とテーマ

2025年10月にASEANへの正式加盟を果たした東ティモールの情報をいち早く皆さんにもお届けしたいという思いから企画しました。2002年に独立を果たした東ティモールの歴史と人々の暮らし、そして彼らの「世界観」が描かれています。戦争や占領の悲劇を描くだけでなく、それを乗り越えて生きる人々の強さ、優しさ、そして自然や精霊と共に生きる姿勢を通して、「本当の平和とは何か？」を問いかける作品です。

開場

12:40

会場

フェニーチェ堺 小ホール  
堺市堺区翁橋町2-1-1

映画上映

13:00~14:50 (10分休憩) 15:00~16:00

監督トーク&音楽ライブ



監督 広田 奈津子さん



音楽監修 小向 サダムさん

### 映画概要

舞台は南海に浮かぶ神々の島、ティモール。

ひとつの歌から始まった運命の旅が、音楽あふれるドキュメンタリー映画となった。

この島を襲った悲劇と、それを生き抜いた奇跡の人びと。その姿が、世界に希望の光を投げかける。

当時23歳だった監督は、人びととの暮らしの中で現地語を学び、彼らの歌に隠された本当の意味に触れてゆく。そして出会う、光をたたえるまなざし。詩のようにつむがれる言葉の数々。

それは観る者の胸をそっと貫き、決して消えない余韻となる。

日本が深く関わりながら、ほとんど報道されなかった東ティモールの闘いを取りあげた、国内初の長編。

自主映画ながらも感動は国境を越え、5カ国100カ所以上の試写会で会場が心を震わせた、愛すべきエチュード。

### ご注意

- 本作品に年齢制限はありませんが、戦争の描写が含まれます。
- 平和教育の一環で学校でも上映されている作品ですが、小さなお子様の鑑賞については、内容にご留意のうえご判断ください。

### 予約方法は2通り

#### ① 堺市電子申請システム

⇒<https://x.gd/xU1eC>

こちらから申請してください。堺市電子申請システムを初めて利用される方は、利用登録が必要です。

#### ② 電話

⇒土日祝日を除く9時から17時30分で問合せ先の電話番号までご連絡ください。

「カンタ！ティモールの映画上映会参加希望」とお伝えください。代表者氏名、人数（上限4人まで）、電話番号が必要です。

堺市電子申請システム



### 申込期間

2026年2月2日（月）9:00から定員に達するまで

問合せ 堺・アセアン交流促進委員会（堺市国際課内） [asean7343@gmail.com](mailto:asean7343@gmail.com) TEL 072-222-7343