

南大阪オカリナフェスタ

2026年
11月14日(土)

10:00 開場
10:30 開演

一般入場料
前売り1000円
当日1500円
(18才以下無料、要申込)

第1部 オカリナフェスタ

オカリナ演奏を中心とした
40組の演奏(公募)
契約ピアニスト：石田幸



新企画!
コドモもオトナも
聴きタイム♪

86秒のオカリナ
今年もやります♪

21th

フェニーチェ堺小ホール

(堺市堺区翁橋町2-1-1)

南海高野線堺東駅下車徒歩約8分

第2部 ゲストコンサート

♪ GUEST ♪

アサキとカオリ

一般入場チケット購入方法

9/5 (土) 受付開始

1. QRコードの予約フォーム
2. フェニーチェ堺の公式サイト及び窓口
3. チケットぴあ Pコード：324195

ご予約フォーム



<https://pia.jp/>



椿麻希

沼畑香織

松下光紀 (Pf)



お問合せ

主催：南大阪オカリナフェスタ実行委員会
後援：大阪府 堺市

公式サイト



osakaocarina.com

南大阪オカリナフェスタ2026 出演者及び出演順

- 1.ロスカン・ソナス 2. 南風 3.クリスタル・ギース 4.ぱいんきゃんでい 5. おはぎ。
6. ピンクドラゴン 7. リーナ★ドラゴン 8. AYAKA 9. 心灯 10. ラベンダー 11. コクリコ
12. おやっぴいスマイル楽団 13. オカリニャンズ 14. コントレイル 15. Duo きらら 16. Duo Pisces
17. ばーちゃん 昼食休憩(30分) 18.堀部武司 19. 笠谷正美 20. オカリナ M 21. 福井かよ子
22. 北川ゆかり 23. 塚本淑子 24. 藤田さゆり 25. 上木のぞみ 26. 風和 27. そらいろパレット
- 28.86秒のオカリナタイム 29. アンダンティーノ 30. アデッソ 31.オカリナスワン 32. ベリーズ
33. オカリナふぁみりあ 34. ocarina company 結 35. ぱんぷきん
36. 神戸オカリナななむすびOsaka 37. 紙飛行機 (進行により約5分の休憩を3回程度とる予定です。)

石田幸(契約ピアニスト)プロフィール 21.22.23.24.25 と、28の一部で演奏されます。

大阪音楽大学卒業。ピアノを坂弘子、出戸由記子「フォルテピアノアカデミー」にて小倉喜久子、川口成彦の各氏に師事。黒河メソッド研究会所属。Music Museum・スマイル企画などでソロ演奏の他、伴奏分野でも多数共演。現在バイオリニスト氷見果南江との Classic in Live House シリーズが好評中。

ゲスト プロフィール

◆アサキとカオリ

椿麻希・沼畑香織によるフルート・オカリナのデュオユニット。第4回日本オカリナコンクール デュエット部門第1位受賞。2015 年の結成以来、コンサートホールなどのステージからカフェや病院、行政施設まで様々な場所で演奏活動や体験イベントを行い、楽器や音楽を身近に感じられるような活動を積極的に行う。ピッコロからバスフルートまでのフルートと大小様々なオカリナを駆使し、クラシックやポップス、ジャズ、オリジナルまで幅広いジャンルを繰り広げるコンサートは多数の支持を得ている。依頼者のニーズに合わせたアンサンブル楽譜の編曲にも定評があり、Web ショップ Piascore/Stores「アサキとカオリのおみせ」にてオンライン出版中。また近年は作曲活動にも力を入れており、オリジナル作品も人気が高い。フルート&オカリナデュオ「アサキとカオリ」1st アルバム《この道》をリリース。 <https://lit.link/asakitokaori>

◆椿麻希(オカリナ)

愛知県岡崎市出身、東京都在住。東京音楽大学卒業(フルート専攻)。フルート・オカリナ奏者として、クラシックの他に近年はジャズ・ラテン・ポップスなど幅広いジャンルでの演奏活動や作編曲を行う。ドラマ<ドク刑>、映画<午前0時、キスしにくくてよ>、ドラマ<奪い愛、高校教師>等でサウンドトラック演奏や演奏指導を担当。CD アルバム『秋川組曲』(制作/わんだフルネイチャーヴィレッジ・株式会社サマーランド)・『この道』(制作/フルート・オカリナデュオ《アサキとカオリ》)に参加、好評発売中。《アサキとカオリ》※《小春空カルテット》※《オカリナアンサンブル palette》の各メンバー。※第4回日本オカリナコンクールデュエット部門第1位。※※第6回楽しいオカリナコンクールアンサンブル部門第1位。長野県飯島町親善音楽家。フルートパークタニテック、音楽教室リズム21講師。

◆沼畑香織(オカリナ)

千葉県野田市出身。尚美学園大学 音楽表現学科 フルード専攻卒業。大学卒業後、オカリナを始めリコーダーやフラウトラヴェルソ等様々な笛について興味を持ち学ぶ。2年間のアメリカ滞在を経て、2026年夏より日本での活動を再開。近年は演奏活動や指導のほか、作曲や編曲を積極的に行う。オカリナアンサンブル palette では自身の七重奏の作編曲作品を数多く出版、小編成のアンサンブル楽譜は Web ショップ Piascore/Stores「アサキとカオリのおみせ」にてオンライン出版している。フルート&オカリナデュオ「アサキとカオリ」として第4回日本オカリナコンクールデュエット部門第1位、小春空カルテットとして第6回楽しいオカリナコンクールアンサンブル部門第1位受賞。長野県飯島町親善音楽家。わんだフルネイチャーヴィレッジ(株式会社東京サマーランド)制作 CD《Wonderful Nature Village オリジナルアルバム》《秋川組曲》、フルート&オカリナデュオ「アサキとカオリ」1st アルバム《この道》、好評発売中。フルートパーク タニテック、プレスト音楽教室、G クワイヤ音楽教室、NHK 文化センター柏教室講師。

◆松下光紀(ピアノ)

長崎県壱岐市出身。3歳よりヤマハ音楽教室で学ぶ。福岡女学院高等学校音楽科、東京音楽大学ピアノ専攻卒業。同大学院音楽教育専攻ソルフェージュ研究領域修了。大学卒業時にピアノ専攻卒業演奏会、第42回長崎県新人演奏会に出演。大学院進学後は導入期の音楽教育について研究しながら、クラシックのほかポップス等のレパートリーを増やし、楽器やジャンルを問わず様々なプレイヤーと共演。現在はアンサンブルを中心に演奏活動を行う傍ら、訪問・オンラインレッスンにて指導にあたっている。