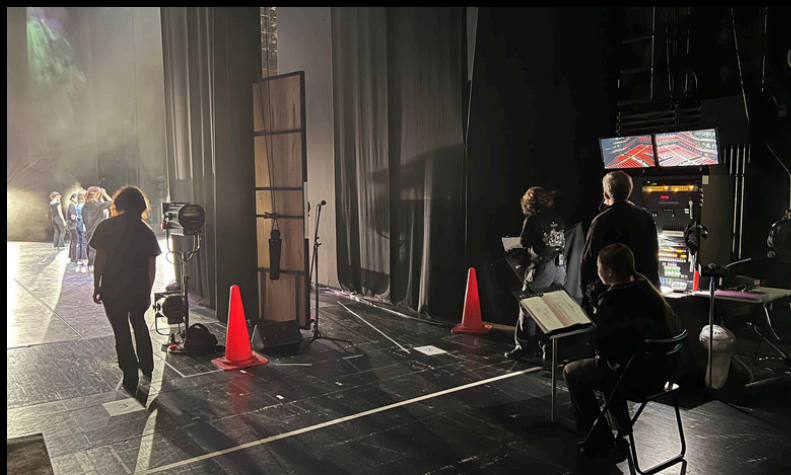


劇場の仕事体験

Internship in civic hall

フェニーチェ堺で知る 公共ホールの仕事
実践で学ぶ 劇場の舞台技術と企画制作



実施
期間

2026.11月 ~ 2027.3月

舞台技術コース 全7回
企画制作コース 全5回

場所

フェニーチェ堺（堺市民芸術文化ホール）

参加費

無料

定員

舞台技術コース 30名
企画制作コース 10名

対象

大学・短大・専門学校で音楽・美術・舞台・
アートマネジメント等を専攻し、劇場・音楽堂の
事業運営や舞台技術の仕事に興味のある方

2コース共通

11.13（金）10:30～15:00
オリエンテーション ほか

舞台技術コース

11.28（土）、1.21（木）、2.2（火）
3.1（月）～3.3（水）

企画制作コース

11.28（土）、1.15（金）
2.6（土）、3.3（水）

募集期間

2026年9月20日（日）9:00～10月20日（火）20:00

申込方法

右の二次元コードを読み取り、HP内の
申込フォームからお申し込みください。



お問い合わせ

TEL 072-223-1000（9:00～20:00）

〒590-0061 大阪府堺市堺区翁橋町 2-1-1 最寄駅：南海高野線 堺東駅

休館日：第1・3月曜（祝日の場合は翌平日）

フェニーチェ堺

<https://www.fenice-sacay.jp>

ホームページ





フェニーチェ堺の公演やイベントにスタッフとして参加し、実践から劇場の仕事を学ぶプログラムです

舞台技術コース

野外公演/大ホール公演とタイプの異なる舞台にフェニーチェ堺のスタッフとともに従事し、実践を通じて、劇場における舞台技術の仕事や上演に至るまでの業務の流れを学びます。

11.13 (金) 10:30~15:00	オリエンテーション、講座「公共ホールの仕事」、交流会
11.28 (土) 9:00~19:00	野外公演の仕事体験
1.21 (木) 9:00~17:00	公演に向けて実践講習① 稽古場
2.2 (火) 9:00~17:00	公演に向けて実践講習② 機材について
3.1 (月) ~3.3 (水) 9:00~20:00	公演のリハーサル/本番/撤収まで



企画制作コース

野外イベント、館内でのアート作品展示、クラシックやミュージカル公演の運営にスタッフとして従事し、さまざまな実務を体験します。また60分程度の講座は、劇場の業務について全般的に学びます。

11.13 (金) 10:30~15:00	オリエンテーション、講座「公共ホールの仕事」、交流会
11.28 (土) 10:00~17:00	野外イベントの仕事体験、講座「劇場の広報」
1.15 (金) 9:00~15:00	企画展の準備体験、講座「劇場の地域連携」
2.6 (土) 10:00~17:00(予定)	公演の仕事体験、講座「クラシック公演ができるまで」
3.3 (水) 13:00~19:30(予定)	公演の仕事体験、講座「公演を成功させる制作スタッフの仕事」

参加者の声

- ・スタッフ一人ひとりがどのように動き、どんな役割を果たしているかを知るきっかけをもらえた。
- ・最後の3日間が本当に楽しくて、もっと体験したいと思った。
- ・宣伝からチケットの手配、出演者の方の手配まで行っていてとても驚いた。
- ・今まであまり知ることがなかった制作さん全体の仕事内容についての理解が深まった。
- ・自分の就職の方針にも大きな影響を受けた。
- ・補助金の仕組みなどを運営側で体験でき、お客さんの立場では見えなかった部分を知れた



南海高野線 なんば～堺東 約10分
堺東駅から徒歩8分